

UN CENTRO DE ARTE MUY ESPECIAL BUSCA PATROCINIO



UN LUGAR PARA EL ARTE BAJO EL SOL DEL MEDITERRÁNEO



PROUESTA PARA CREAR UNA RESIDENCIA
INTERNACIONAL PARA ARTISTAS EN ANDRATX, MALLORCA

CAN BURGOS

La finca, conocida localmente como “Sa Taronja” es un centro cultural no-convencional, en busca de un patrocinador.

El lugar, una antigua granja de pollos en la Isla de Mallorca, un paraje idílico en las afueras del pueblo de Andratx, donde los últimos 15 años ha habido música, danza, pintura, escultura y sueños. La vieja casa de la granja, de 250 años de antigüedad, es la entrada a la finca de 6000 m² con naranjos y limoneros, sus antiguos gallineros ahora son estudios, salas, teatro, galería y restaurante. El centro está listo para transformarse en algo de mucho mayor alcance: un centro de creación y retiro para estudiantes y artistas con un encanto rústico único a nivel internacional. Para ayudarnos a dar este salto, el centro y su asociación sin ánimo de lucro buscan un patrocinador.





SU HISTORIA

La granja perteneció a Guillem Reus Bosch, un residente de Andratx que, como muchos otros, durante los duros años 20 partió a Cuba en busca de fortuna. Regresó 40 años más tarde, con sus ahorros compró la casa y abrió una granja de pollos que albergó hasta 8000 aves en sus galineros. Las tres naves, construidas con el estilo industrial-agrícola de aquella época, son raras de ver en la isla hoy en día. Después de que el propietario se retiró del negocio la granja quedó vacía. Dos artistas locales la compraron en 1997 con el sueño de crear un centro cultural en un pueblo donde nunca lo hubo. Resultó que crear un espacio cultural era más difícil y costoso de lo que hubieran imaginado. Años después, su actual dueña Tina Horne tomó el relevo. Desde entonces, a pesar de las dificultades, dirige el proyecto junto con la Asociación Sa Taronja. El centro se ha convertido en una institución apreciada entre artistas locales e internacionales y es además, un lugar de referencia en la escena cultural de Mallorca.

A través de los años Sa Taronja ha encontrado su lugar y ha dejado una huella en el pueblo. Para muchos, es imposible imaginar Andratx sin este mágico y peculiar lugar. Todos aquellos cuyas vidas han sido tocadas por él esperan que siga siendo parte de la comunidad.

Al comienzo, no fue fácil convencer al Ayuntamiento y al Consell de que esta granja de pollos era el lugar perfecto para un centro de artes. Fue necesaria mucha perseverancia, una programación intensa y ecléctica, la participación apasionada de artistas locales e internacionales y la colaboración de jóvenes de Andratx y alrededores para convertir este espacio en lo que es hoy: una parte esencial de la vida cultural de Mallorca.

Uno de los sueños que mantuvo viva a la asociación a lo largo de los años fue la esperanza de que Sa Taronja se convierta en una residencia para artistas. Muchos artistas de todo el mundo han expresado su deseo de pasar un tiempo en Sa Taronja para trabajar, investigar o desarrollar un proceso creativo, lo cual ha sido imposible por falta de alojamiento en el pueblo de Andratx.

Ahora este sueño puede convertirse en realidad.

Las autoridades locales han dado el permiso de convertir uno de los gallineros de 70m de longitud en un edificio de 15 unidades residenciales. Esta obra otorgaría al centro estabilidad financiera a largo plazo, el dinero necesario para su gestión y beneficios para el pueblo. Gracias a esto, podemos plantearnos realistamente construir un Centro de Creación Artística. El potencial que ofrece este espacio es ilimitado contando con la inversión adecuada.



UN LUGAR PARA TRABAJAR

Proponemos un centro de creación donde los artistas de todas las disciplinas, solos o en grupo, puedan encontrar la paz y los estímulos necesarios para el trabajo creativo. Muchos pintores, músicos, escritores e intérpretes, sobre todo provenientes de las ciudades del norte de Europa, buscan la oportunidad de romper la rutina y encontrar nueva inspiración.



Además de ofrecer posibilidades de retiro el centro tiene una profunda conexión con la comunidad local.



Los artistas visitantes tendrán la oportunidad de mostrar su trabajo y conectarse con artistas locales y el público a través de talleres y exhibiciones.



Artistas de todo el mundo se sienten estimulados por el carácter multifacético e informal de Sa Taronja y por el impresionante entorno natural que ofrece el sudoeste de Mallorca.





LA ASOCIACIÓN CULTURAL SA TARONJA

Actualmente la asociación organiza talleres, exposiciones y eventos. Tiene una lista de correo electrónico con más de 2.500 seguidores y una larga historia de colaboración con otras instituciones culturales de la isla y con los medios de comunicación.



Gracias a SA TARONJA:

- decenas de artistas, actores, bailarines, músicos han encontrado un escenario y han alcanzado un público.
- jóvenes artistas han encontrado la posibilidad de desarrollarse y muchos niños han tenido contacto con actividades artísticas.
- durante la última década, el pueblo ha oído a algunos de los mejores intérpretes de música clásica en Europa en la serie SERENATA BERLÍN, que trae los miembros de la Orquesta Sinfónica Alemana (DSO) de Berlín.
- el festival PING! de nuevos medios ha presentado arte de vanguardia en sus seis ediciones que ha dejado huella en la comunidad artística.
- los jóvenes de los pueblos cercanos tienen acceso a una sala de ensayo y un estudio insonorizado, fomentando el nacimiento de muchas bandas.
- los bailarines locales tienen acceso a una sala, las asociaciones pueden reunirse, las madres están contentas de tener un lugar para celebrar los cumpleaños de sus hijos, miembros y amigos pueden pasear por los jardines, recoger las naranjas...
- el restaurante de la asociación, LIMÓN y CHELO, uno de los más encantadores lugares de la isla, ofrece un programa de música en verano que atrae al público local y extranjero. Además, es utilizado para rodajes, entrevistas de prensa y bodas.

.....

Sa Taronja y los jardines de la finca Can Burgos representan muchas cosas para muchas personas. Es un lugar sin restricciones, inhibiciones ni prejuicios cuando se trata de arte. Un lugar donde muchas edades, nacionalidades, colores y culturas se codean, un lugar que está abierto a las ideas y al futuro. Este proyecto ya ha tenido un impacto en la escena local y está listo para extender su influencia más allá. Nuestro deseo es que la nueva versión del centro continúe ofreciendo programas de aprendizaje o tutorización a los jóvenes creativos locales, garantizando así la transmisión de conocimientos y el continuo intercambio.



ES HORA DE UN CAMBIO

Las largas naves agrícolas, construidas en la década de 1960, están llegando al final de su vida útil y necesitan ser reconstruidas e insonorizadas. La antigua y encantadora casa y el restaurante también necesitan renovación. La nueva generación de jóvenes artistas y músicos que están llamando a nuestras puertas requieren recursos y equipamiento técnico. Aquellos preocupados por el futuro del arte y la cultura en nuestra sociedad comprenderán la importancia de esta inversión, al igual que los que están preocupados por el futuro de la sociedad en sí misma.

Hablamos de apoyo a artistas emergentes, de crear nuevos públicos, de la educación y la motivación de los jóvenes, basándonos en la convicción de que el arte tiene el poder de abrir nuestras mentes y hacernos libres.

Durante muchos años, debido a su reputación como un lugar mágico para los artistas, Sa Taronja ha sido desbordado de solicitudes de residencia que no podía cumplir.

Actualmente, artistas visuales y de la escena, músicos, escritores y maestros con sus grupos están solicitando reservar hospedaje para el año 2015 y 2016.

El proyecto de construcción sería una respuesta a esta creciente demanda. Se trataría de más de una docena de unidades de residencia, individuales y dobles, que ofrezcan paz, sencillez y vista a las colinas a un precio moderado.



sugerencia arquitectónica tomada de internet.

UNA CARTA DE UNA ARTISTA

.....

A quien le corresponda,

Soy una pianista canadiense que tuvo la oportunidad de visitar y tocar en Sa Taronja en 2008. Me resulta difícil expresar mi tristeza ante el hecho de que no esté obteniendo el apoyo necesario para poder prosperar. Tengo bellas imágenes y sentimientos de mi estancia allí. Si hay algún centro cultural que merezca ser ayudado y sustentado es Sa Taronja. El rango de actividades que ofrece es verdaderamente único, y además proporciona arte y cultura a un espectro increíblemente diverso de gente. No consigo pensar en ningún otro centro del mundo que ofrezca simultáneamente un local para jóvenes, un escenario para músicos aclamados internacionalmente, una plataforma de talentos locales; por no mencionar su función como punto de encuentro de la comunidad, como espacio de reflexión o para el aprendizaje de idiomas, danza... en definitiva, para todos aquellos aspectos de la comunidad humana en peligro de extinción frente a nuestro precipitado mundo tecnológico.

Sa Taronja es la excepción cuando debería ser la regla. Quisiera que todas las comunidades tuvieran un centro tan abierto, tan dedicado a la expresión humana como Sa Taronja, un lugar dedicado no sólo al arte, sino también al desarrollo social y cultural de la comunidad. Creo que tenemos que promover esta clase de liderazgo cultural, ya que aquello que está en juego no es sólo la pérdida de un centro, sino que es la pérdida de una fuente rica en sentido, en identidad. A través de sus numerosas ofertas, Sa Taronja nos brinda, mediante el arte y la cultura, una oportunidad para mejorar la visión y para inspirar la imaginación. Según mi experiencia, esta magia del arte nos permite, y me atrevo a decir que nos exige, pensar más claramente, sentir más profundamente y vivir una vida mejor. Éste es el auténtico tesoro de Sa Taronja y lo que está verdaderamente en juego con sus problemas financieros. Sé lo difícil que es el mundo entero para las asociaciones culturales, pero tengo la esperanza que Sa Taronja, una joya absoluta de Mallorca, encuentre un camino para prosperar.

Agradeciendo su atención,

Kirsten Olafson
New York (917) 267-7571
Berlín (49) 01577-7822236
Toronto/Canada (416) 654-7011

.....



Se construirían alrededor de 15 unidades de alojamiento de diseño minimalista en la tercer nave.



Hacia el este se encontrarían los naranjos y limoneros, el teatro, el restaurante, el bar y los estudios.

Hacia el oeste: las colinas.

sugerencias arquitectónicas tomadas de internet.

Una oportunidad magnífica de involucrarse en un proyecto visionario.

Si está interesado, por favor, contacte con nosotros.

El reloj no se detiene..





Can Burgos de Andratx, S. L.
Sa Taronja Asociación Cultural

.....

Por favor contáctenos para recibir el plan de negocios

Tina Horne
C. Andalucía, 23
E-07150 Andratx
Mallorca / Spanien
www.canburgos.com - canburgos@gmail.com
teléfono: +34 680 567 494

texto: Tina Horne
fotos: Tina Horne, Stuart Pearce, Margalida Moner, Jürgen Waskowiak, Hans Hansen
diseño / layout: Jan Kobrzinowski

enlace de video:
<https://www.youtube.com/watch?v=H1f1ki80kxI>

**SA TARONJA**
ASSOCIACIÓ CULTURAL

